

# Histoire de la discipline

## Sir William Jones en 1786

*The Sanskrit language, whatever be its antiquity, is of a wonderful structure; more perfect than the Greek, more copious than the Latin, and more exquisitely refined than either, yet bearing to both of them a stronger affinity, both in the roots of verbs and in the forms of grammar, than could possibly have been produced by accident; so strong indeed, that no philologer could examine them all three, without believing them to have sprung from some common source, which, perhaps, no longer exists. There is a similar reason, though not quite so forcible, for supposing that both the Gothick and the Celtick, though blended with a very different idiom, had the same origin with the Sanskrit; and the old Persian might be added to the same family.* (Asiatic Researches, t. 1, p. 422, 1788)

## Les pionniers

SCHLEGEL, Friedrich (1772–1829). *Über die Sprache und Weisheit der Indier*. Heidelberg, 1808.

BOPP, Franz (1791–1867). *Über das Conjugationssystem der Sanskirtsprache in Vergleichung mit jenem der griechischen, lateinischen, persischen und germanischen Sprache*. Frankfurt, 1816.

RASK, Rasmus Christian (1787–1832). *Undersøgelse om det gamle Nordiske eller Islandke Sprogs Oprindelse*. København, 1818.

GRIMM, Jacob (1785–1863). *Deutsche Grammatik*. Göttingen, 1819.

BOPP, F. (v. *supra*). *Vergleichende Grammatik des Sanskrit, Zend, Griechischen, Lateinischen, Litthuanischen, Gothischen und Deutschen*. Berlin, 1833–1852.

POTT, August Friedrich (1802–1887). *Etymologische Forschungen auf dem Gebiete der Indo-Germanischen Sprachen*. Lemgo, 1833–1836.

SCHLEICHER, August (1821–1868). *Compendium der Vergleichenden Grammatik der indogermanischen Sprachen*. Weimar, 1861–1862.

Fable « Le mouton et les chevaux » (début) :

avis akvāsas ka (Schleicher, 1868) : avis, jasmin varnā na ā ast, dadarka akvams, tam, vāgham garum vaghantam, tam, bhāram magham, tam, manum āku bharantam.

h<sub>2</sub>ówis h<sub>1</sub>ék'wōsk<sup>w</sup>e (Lühr, 2008) : h<sub>2</sub>ówis, (H)jésmin h<sub>2</sub>wlh<sub>2</sub>néh<sub>2</sub> ne éh<sub>1</sub>est, dedork<sup>w</sup>e (h<sub>1</sub>)ék'wons, tóm, wóg<sup>b</sup>om gwérh<sub>2</sub>um wég<sup>b</sup>ontm, tóm, b<sup>b</sup>órom még<sup>b</sup>oh<sub>2</sub>m, tóm, d<sup>b</sup>g<sup>b</sup>hémonm h<sub>2</sub>oHk<sup>b</sup>ú b<sup>b</sup>érontm.

## Néogrammairiens (Junggrammatiker)

LESKIEN, August (1840–1916)

DELBRÜCK, Berthold (1842–1922)

PAUL, Hermann (1846–1921)

VERNER, Karl (1846–1896)

OSTHOFF, Hermann (1847–1909)

BRUGMANN, Karl (1849–1919)

BRAUNE, (Theodor /) Wilhelm (1850–1926)

SIEVERS, Eduard (1850–1932)

NOREEN, Adolf (1854–1925)

Brugmann, K. & Delbrück, B. *Grundriß der vergleichenden Grammatik der indogermanischen Sprachen*. Straßburg, 1866–1900.

Sievers, E.. *Grundzüge der Lautphysiologie : zur Einführung in das Studium der Lautlehre der indogermanischen Sprachen*. Leipzig, 1876.

Osthoff, H. & Brugmann, K.. *Morphologische Untersuchungen auf dem Gebiete der indogermanischen Sprachen*. Leipzig, 1878–1910.

Saussure, F. de. *Mémoire sur le système primitif des voyelles dans les langues indo-européennes*. Leipzig, 1879.

Paul, H. *Prinzipien der Sprachgeschichte*. Halle, 1880.

## Quelques comparatistes suisses célèbres

WACKERNAGEL, Jacob (1853–1938) *indo-européaniste*

SAUSSURE, Ferdinand de (1857–1913) *indo-européaniste et père de la linguistique moderne*

THURNEYSEN, (Eduard) Rudolf (1857–1940) *indo-européaniste, celtisant*

MEIER-LÜBKE, Wilhelm (1861–1936) *romaniste*

SCHWYZER, Eduard (1874–1943) *indo-européaniste, helléniste*

DEBRUNNER, (Johann) Albert (1884–1958) *indo-européaniste, helléniste*

WARTBURG, Walter von (1888–1971) *romaniste*

LEUMANN, Manu (1889–1977) *indo-européaniste, latiniste*

RISCH, Ernst (1911–1988) *indo-européaniste, helléniste*

BALDINGER, Kurt (1919–2007) *romaniste*

## À Neuchâtel

NIEDERMANN, Max (1874–1954) *UniNE 1903–1944*

REDARD, Georges (1922–2005) *UniNE 1948–1976*

SANDOZ, Claude-William (\*1940) *UniNE 1976–2005*